SKRINET

ILDMÅNE

SEBBERSUND MARKEDET

AFSNIT 15

BENT BJERRE



I Sebber mødtes man for at handle, udveksle nyheder og fejre højtider. Det var et strategisk knudepunkt, hvorfra der blev sejlet rav, våben, tekstiler og madvarer ud til hele Europa.

Byen lå ideelt ved mundingen af Halkær Bredning, hvilket gjorde det til et naturligt stop for Sebber og Langskibe.

Hallumfolkets store sommerrejse til Sebber

Sebber var ikke bare et marked. Det var **et knudepunkt for hele Nordens strømme af varer, ideer og mennesker**. Når sommeren kom, og fjorden lå stille som en lysende stribe mellem bakkerne, begyndte rejsen.



Dette år drog **Magnus stenhugger, Vølven Tidsel**, og **Munken Jova** afsted.

Harald havde fortalt om den gode overnatning ved **Kimberne i Himmerland**, hvor man altid tog imod Hallum-folk med åbne arme.

Særligt Tidsel var ventet — hendes ry som **spåkone og urtekvinde** var nået langt ud over Hallum.



Kimbrerne havde deres egen unge vølve, **Borre**, som ventede spændt på at møde Tidsel. De to kvinder skulle længe sidde sammen ved bålet og tale om månecyklusser, helbredende rødder og de mærkelige lys, der nogle nætter dansede over fjorden.

Magnus' varer

Magnus havde en stor samling af sten fra stenbruddet nordøst for Hallum. Disse værdifulde sten blev udstyret med runer om stærke mænd, som ville huskes for eftertiden. Disse tunge sten kunne han ikke medbringe til Sebber.
Til Sebber markedet medtog han udelukkende mindre figurer som han skar i tænder fra hvalrossen.

Magnus havde pakket sine mest kostbare figurer:



små Hvalros tand figurer, skåret med den præcision som kun han mestrede. Tænderne var bragt hjem fra den **grønne ø mod nord**, som kun kunne nås om sommeren, når isen slap sit greb.

Figurer der viste guder, dyr og mærkelige væsener fra havets dyb.

Folk kom langvejs fra for at røre ved dem. De sagde, at Magnus' hænder kunne få selv den hårde tand til at føles levende.

Tidsels stand på Sebber markedet

Tidsel stod midt i markedets mylder med sine **urter, salver og små poser af tørrede blade**. Hun udvekslede ideer om **solens gang**, **månevarsler**, og hvordan man kunne læse vejret i skyerne over Limfjorden.

Hver sommer vendte hun hjem med nye tanker — og nye hemmeligheder.



Kirstine og hendes krukker

Hendes rejsefælle dette år var **Kirstine**, den dygtige pottemager fra Hallum. Hun solgte **krukker med låg af østersskaller**, en teknik hun selv havde opfundet. Det var blevet et **særkende for Hallums keramik**, og folk fra hele fjorden kom for at købe dem.

Når Kirstine løftede låget, lød der et lille klik — som om skallen sagde hej



Markedets liv

Sebbersund marked var et virvar af handlende fra Norge, Sverige og de frisiske kyster.

Skibe lastet med rav, våben, tekstiler, fisk og honning.
Magnus elskede at møde håndværkere der viste nye teknikker.
Han udvekslede egne erfaringer og fik mange tilbage fra nord og syd.

På markedet falbød unge mænd deres arbejde. De heldige kom under kyndig oplæring som kunstnere i metaller og sten.

Krigere var på udkig efter nye våbentyper, nye metaller, langbuer økser og andre slagvåben.

De lave heste var der stor efterspørgsel på til transport på langbådene.

På en særlig plads på markedet, sad ældre mænd på sladderstubbe



og fortalte historier om deres fantastiske liv.

Særlig historien som Wilhelm Øksegod havde fortalt om skyggen på soluret, der var på den forkerte side, morede alle de gamle gubber.

Kvinderne mødtes omkring bordet med garn og andre omkring gryderne over de store bål



Der blev udvekslet **ideer, teknikker, hemmeligheder og drømme**.

Sebber var stedet, hvor Hallumfolkets verden blev større.