SKRINET

ILDMÅNE

SOLENS PLADS

AFSNIT 11

BENT BJERRE

Landsbyen Hallum var samlet omkring **Torvet**, **Bybrønden** og de driftige mennesker, der hver især bar et særligt håndværk, en viden eller en kraft, som kunne styrke **Borgen**.

Nabolandsbyer begyndte at sende deres unge til Hallum for at lære: at smede, at bygge, at læse runer, at forhandle, at helbrede.



TORVET — SOLENS PLADS

I sine unge dage havde Magnus rejst til øen mod vest. Her havde han set en stensætning, der kunne varsle vejret ud fra solens vandring.
Sammen med Tidsel drømte han om at skabe noget lignende i Hallum.



De magiske sten fandtes ikke i Jylland, så Roar træbygger, rejste søjler i egetræ.

Tre mennesker — Magnus, Tidsel og Roar — arbejdede i fire år på at skabe torvet. Et sted til rådslagning. Et sted til fester. Et sted hvor børnene kunne lege, mens de voksne handlede, bryggede, byggede og drømte.



Munken rystede på hovedet. “Fup og hedensk tågesnak,” sagde han. Men Tidsel vidste bedre. Hun havde brugt år på at studere solens og månens gang over skoven.

Sydøst for brønden ligger den store **JÆTTESTEN**



Stenen var kommet til Hallum ved jætternes hjælp. Ingen mand, ingen hest kunne flytte noget så stort. Tidsel mente, at guderne selv havde lagt den dér, længe før Gorm og Harald byggede Borgen.

Tættest på borgen ligger Tidsels hus med tagdækning i lyng



Storbondens gård huse hans famillie og trælle der passer marker og dyr, så der er forsyninger til Borgens krigere og andre på Borgen.



HESTEBONDENS GÅRD



Hesteavleren fra Hallum og de lave heste

Hesteavler Toke Hagelad gift med Jena blev hjulpet af sønnen Janus og datteren Give.

De avlede stærke heste — nordbaggere, som folk kaldte dem. De var ikke høje som de sydlige krigsheste, men brede over ryggen, hårdføre og rolige i sindet. Sten så noget i dem, som andre ikke så:
en hest der kunne **tåle havets kulde, skibets trange plads og de lange togter mod fremmede kyster**.

Han begyndte at forædle dem. De blev trænet til at stå tæt, til at gå op på træramper, til at lade sig binde i skibets midtergang uden uro. Han valgte kun de mest rolige hopper og de stærkeste hingste, og år for år blev nordbaggerne **lavere, kraftigere og mere søgående**.

Stens arbejde gjorde Hallum kendt. Man sagde, at **ingen kunne skabe en havhest som ham**.

Bryggerhuset



Brygger Asbjøn gift med Jeksen og havde 2 døtre Ane og Liva, som alle hjalp til i Bryggeriet.

Liva stod for den livsvigtige produktion af hverdags øl, som alle drak fordi vandet ofte gav sygdom. Arbejdet krævede stor ekspertise inden for spiring, gæring, som Liva mestrede.

Asbjørn arbejdede med Mjød, hvis der var honning til det.

Munken havde medbragt vinstokke fra syd lande. Asbjørn ville lære at dyrke vinstokke og senere lave denne ædle drik.
Der skulle laves vin, når kirken stod færdig, om et år.

GLASHUSET



Glasværkstedet

Toves glasværksted lå i nabobyens værksted. Hun så muligheder i Hallum, hvor hun virkede med sine glas.

Hun skabte flasker med særlige former.
Indholdet virkede fremmende for frugtbarhed.

Tidsel fremstillede indholdet en væske af urterne **kvan**, **døvnælde** og **skovløg** samt **porse** til at stimulere forplantningsevnen.
Disse urter var styrkende og livskraftgivende.

Indenfor var luften tung af varme, røg og den særlige syrlige duft af smeltet sand og knust glas. Glasmageren Tova var kendt i hele Hallum for sin evne til at tæmme gløden.

Hendes mand begyndte arbejdet før solopgang. Ilden blev tændt i den lerklinede ovn.



Når ovnen nåede den rette varme, tog han sin lange jernstang og lod den glide ind i gløden, indtil spidsen blev hvid.

Med rolige bevægelser samlede han en dråbe af smeltet glas på stangen.

Den glødede som en lille sol. Han roterede den langsomt, og dråben begyndte at forme sig — først som en klump, så som en spiralsnoet perle. Farverne kom fra metalpulver og knuste glasstykker: kobber gav grønt, jern gav brunt og rødt, og de sjældne blå perler kom fra knust romersk glas, som handelsfolk havde bragt nordpå.

Hallums kvinder bar dem i hår og på kjoler, og krigere fra Borgen købte dem som gaver til deres familier.

Tova fik til opgave at lave udsmykning til den kommende kirke på Borgen. Munken forklarede at der skulle være et bord med en kande til vinen. og en lille tallerken til det tørre brød.